



## Středoškolská technika 2024

Setkání a prezentace prací středoškolských studentů na ČVUT

### KOVANÁ LOPATKA

**Bohumil Gazda**

Střední škola a vyšší odborná škola umělecká a řemeslná,  
Nový Zlíchov 1, Praha 5

Tato kovaná lopatka na boty byla zhotovena žákem druhého ročníku v oboru Umělecký kovář a zámečnický. V prvním ročníku se žáci věnují pouze zámečnickým pracím. S kovářskými technikami se žáci setkávají až ve druhém ročníku.

Pracovní postup se skládá z několika různých kovářských operací jako je sekání, probíjení, pýchování, torzírování, prodlužování a ohýbání. Na začátku práce je vhodné si vyznačit na čtyřhran zuby, které budou potom nasekány. Při tomto sekání je potřeba sekáč, který musí být neustále chlazený. Postupně jsou sekány drážky, které byly vyznačeny. Při další kovářské operaci po dosekání zubů se torzíruje (otáčení materiálem kolem své osy v určitém bodě). Materiál musí být stejně ohřátý ve všech bodech, kde je torzírován. Torzíruje se ve svěráku pomocí vratidla. Dále se materiál probíjí průbojníkem na kraji materiálu. Probítný otvor se roztáhne na vlčku a zároveň se konec napěchuje do stříšky. Poté se materiál vytahuje a postupně podélně zužuje. Vytahování se provádí do konce torzírování. Na druhém konci musí být ponechán zbylý materiál, který je rozšiřován do stran, dokud není materiál dostatečně tenký. Následně se materiál zakulatí a finální lopatka je hotová.

Obr. 1: Kovaná lopatka



Obr. 2: Kovaná lopatka – rukojeť

